

Jan '26 **De stamhouder**
vormgeving, regie; Olivier Diepenhorst
Kobra theaterproducties

Dec. '26 **Verbroedering/ Roel en Jos Maaldrink**
vormgeving, regie; Stephanie Louwrier
Sjoege Management

Nov. '26 **Korthals in Stukken**
vormgeving, regie; Olivier Diepenhorst
Kobra theaterproducties

Nov. '26 **Altijd aan / Pieter Verelst**
vormgeving, regie; Wilhelmer van Efferink

Okt. '25 **Duik**
vormgeving, regie; Talla Dirkzwager
Jansen en de Boer

Sept. '25 **Zachtop lachen**
vormgeving, regie; Esther Scheldwacht
Kobra theaterproducties

Jan. '25 **Ik vier het klein**
vormgeving, regie; Janneke Remmers en Ricky Koole
Kobra theaterproducties

Jan. '25 **Snurk**
vormgeving, regie; Noufri Bachdim
Jansen en de Boer

Dec. '24 **ZEB**
vormgeving, regie; Daniel van Duijvenbouden
Jeugdtheater school Gouda

nov.'24 **De mannen van Maria**
vormgeving, regie; Olivier Diepenhorst
Theaterbureau De Mannen

Okt '24 **Ronald Snijders als mens**
vormgeving, regie; ijsbert van der Wal

Mei '24 **Saboteurs**
vormgeving, Mathieu van de Wijdeven regie; Maarten van Hintum
Theater Rotterdam (Productiehuis)

Maart '24 **Moederland Lucky Fons !!!**
vormgeving, regie; Wilhelmer van Efferink

nov.'23 **Met de beste bedoelingen Thijs van de Meeberg**
vormgeving, regie; Titus Tiel Groenestege

nov.'23 **Kiki Schippers met band**
vormgeving, regie; Wilhelmer van Efferink

okt.'23 **De smeekbede**
vormgeving, regie; Olivier Diepenhorst
Kobra

jan.'23 **Gelukzoekers op Sumatra**
vormgeving, regie; Olivier Diepenhorst
Korthals Stuurman

nov.'22 **Een leven**
vormgeving, regie; Olivier Diepenhorst
Theaterbureau De Mannen

okt.'22 **Paraat** **Marco Lopes**
vormgeving, regie; Eveline Mol

sept.'22 **De wanen**
vormgeving, regie; Olivier Diepenhorst
theater Bellevue

juni '22 **Pianostemmen**
vormgeving, eindregie Ria Marks
tg Goed Gezelschap

juni '22 **Straatslim**
vormgeving. regie Elke Steenstra
Stut Theater

okt. '21 **Lichter dan ik.** > genomineerd voor het theaterfestival 2022
vormgeving, regie; Olivier Diepenhorst
Korthals Stuurman

nov. '20 **Blauw van jou**
vormgeving, regie; Mirthe Klieverik
firma Mes

mrt. '20 **Biggest Lawsuit on the Planet**
vormgeving, regie; Thomas Schoots
firma Mes

sept. '19 **Zin**
vormgeving, regie; Gerardjan Rijnders
Alles voor de Kunsten

juni. '19 **Don't wanna fight**
vormgeving, regie/choreografie; Annechien de Vocht/Guilherme Miotto
Young Gangsters/ Dox

maart. '19 **Lavabird**
vormgeving, online reclame
opdrachtgever: STiT

jan. '19 **Senang**
vormgeving, regie; Jos van Kan
tg Goed Gezelschap

nov.'18 **De Laatste**
advies vormgeving, regie; Jack Wouterse
Alles voor de Kunsten

sept.'18 **Laatste paar dagen**
vormgeving, regie; Esther Scheldwacht, eindregie Daria Bukvić
Alles voor de Kunsten

feb.'18 **Vlam**
vormgeving, Johan Goossens
Punaise producties

nov. '17 **Gouwe pinda's**
vormgeving, regie: Paul Knieriem
Via Rudolphi

juni '17 **Goed Volk**
vormgeving/art direction, regie: Jack Wouterse/Dirk Eijsbouts
film

april '17 **Rishi** > genomineerd voor het theaterfestival 2017
vormgeving , regie: Thomas Schoots
firma mes

feb. '17 **Neushoornspektakel**
vormgeving, regie: Daniël van Klaveren
Stip theaterproducties

okt. '16 **Erik en Justus vertellen film**
vormgeving, regie: Maarten Wansink
Bunkerzaken

mrt.'16 **Helga Maria Baumgarten**
vormgeving, regie: Esther Scheldwacht
Rotheater

mei'15 **Daglicht**
vormgeving, Johan Goossens
Punaise producties

mrt.'15 **Micha Wertheim voor zichzelf**
vormgeving, regie: Dick van der Toorn
Bunkerzaken

jan. '15 **Zus van Mozart**
vormgeving, regie: Daniël van Klaveren
Stip theaterproducties

juni'14 **T.I.C.S.**
vormgeving, regie: Pepijn Cladder
tg Goed Gezelschap

mei'14 **Op een mooie pinksterdag**
vormgeving, regie: Esther Scheldwacht
gebroeders Scheldwacht/ het Nationale toneel

juni'13 **Nachtdienst**

vormgeving, regie: Joost Dekker
huisartenpraktijken Rotterdam

jan.'13 **Slaaf** (verfilming theatervoorstelling Slaaf)

vormgeving set, spel/regie: Jack Wouterse

nov.'12 **Raphaël**

vormgeving, eindregie: Hans Man in het Veld
tg Goed Gezelschap

juni'12 ***Ik hou het hier niet meer uit***

vormgeving, regie: Dick van der Toorn
de Parade

mei'12 **Moeders** (remake)

nieuwe versie van het decor van *Moeders* (Rotheater 2007)
internationaal theaterfestival in Antalya

mei'12 ***Het bijzondere leven van Jessie en Tristan van Es***

vormgeving, regie: Rosa Peters
Stella Den Haag

mrt.'12 **Ducktales**

advies vormgeving, regieadvies: Maureen Teeuwen
Zomergasten

dec.'11, **Verassing** (korte film)

vormgeving filmset, regie: Shafelly Snijders
Scope Studio

feb.'11-juli'11

Shukuruni Tanzania

*verantwoordelijk voor het opzetten, fondswerving, ontwerp, productie en bouw
van een schoolgebouw in Tanzania, Mtjakuja "school for special needs"*

jan.'11 **Rhinoceritus**

vormgeving, regie: Zomergasten
Zomergasten/ Generale Oost,

nov. '10 **Rampentampen**

vormgeving, regie: Pieter Bouwman
Bunkerzaken

sept.'10 **Winkelhart**

vormgeving sets pilot televisieserie, eindregie: Michiel van Erp/spelregie: Jeroen Willems
Norfolk i.s.m. de Familie

juli '10 **Undisciplined**

vormgeving, regie: Zomergasten
Zomergasten, i.s.m. Generale Oost,

dec. '09 **Casino**

vormgeving, eindregie: Jeroen Willems

Norfolk/ Productiehuis Rotterdam

aug. '09 **Boe**

rekwisieten, vormgeving: Theun Mosk, regie: Jetse Batelaan
Rotheater

nov. '08 **Romeo en Julia**

vormgeving, regie: Alize Zandwijk
Rotheater

nov. '08 **Daya en Ranjit**

vormgeving, regie: Margrith Vrenegoor
Productiehuis jeugdconcerten Amsterdam,

sept.'08 **Sprookjestuin**

vormgeving i.s.m. John Thijssen, regie: Jaqueline Blom, Rogier Philipoom
Rotheater Wittedewitfestival, Rotterdam

juli '08 **Cruise**

vormgeving, eindregie: Radomira Dostal
Norfolk/ theater Artemis/ De Zomer van Antwerpen

juni '08 **de Pianomannen bv.,**

vormgeving, regie: Margrith Vrenegoor
Productiehuis jeugdconcerten Amsterdam.

juni '08 **Gijs**

vormgeving, regie: Margrith Vrenegoor
Productiehuis jeugdconcerten Amsterdam

mei '08 **Bowling**

vormgeving, concept en uitwerking: Florentijn Boddedijk, Remco de Jong en Gijs Naber
Rotheater

mrt. '08. **Baal**

rekwisieten, vormgeving: Thomas Rupert, regie: Alize Zandwijk
Rotheater

dec. '07 **Het begint vandaag**

vormgeving, regie: Jef van Gestel
Rotheater

dec. '07 **Iedereen doet maar wat**

vormgeving, regie: Rogier Phillipoom
Rotheater

nov. '07 **Lang en gelukkig**

rekwisieten, vormgeving: Niek kortekaas, regie: Pieter kramer
Rotheater

okt '07 **King Lear**

rekwisieten, vormgeving: Thomas Rupert, regie: Alize Zandwijk
Rotheater

sept. '07 **Moeders**, de vrouw als held > beste decor theaterfestival Kontakt Torun/Polen

vormgeving i.s.m. John Thijssen, regie: Alize Zandwijk
Rotheater.

aug. '07 ***Uptijd***

vormgeving, eindregie: Rene van het Hof
Norfolk /coproductie met Theater Artemis

mrt. '07 ***Hoofd***

rekwisieten, vormgeving: Hester Jolink, regie: Jetse Batelaan
Rotheater

mrt. '07 ***Onschuld***

rekwisieten, vormgeving: Thomas Rupert, regie: Alize Zandwijk
Rotheater

dec. '06 ***Dogville***

rekwisieten/ assistentie vormgeving, vormgeving: Paul Gallis, regie: Pieter Kramer
Rotheater

sept. '06 ***Richard de Derde***

rekwisieten, vormgeving: Thomas Rupert, regie: Andreas Kreigenburg
Rotheater

sept.'06- Juni'08 ***Magazijn van het geluk***

,vormgeving/ aankleding
terugkerende open avond met wisselend thema
Rotheater

dec '05 ***Soul***

assistentie decorontwerp/ uitvoering, vormgeving: Guus van Geffen, regie: Pieter Kramer
Rotheater

juni '05 ***Platonov***

assistentie decorontwerp, vormgeving: Guus van Geffen, regie Alize Zandwijk
Rotheater

mei '05 ***Geluk***

setdressing/ assistentie vormgeving/ uitvoering set, vormgeving: Guus van Geffen, regie: Ramon
Gieling
Ventusfilm, Kort! NPS

april '05 ***Struisvogels op de Coolsingel***

assistentie uitvoering decor, vormgeving: Guus van Geffen, regie: Peter Sonneveld
Bonheur

april '05 ***Moeder***

assistentie decorontwerp, vormgeving: Guus van Geffen, regie: Jules Terlingen
de Appel

mrt. '05 ***Vernon God Little***

decorontwerp ism Lotte Goos, regie: Liesbeth Coltof
Huis aan de Amstel

febr.'05 ***Kantoor***

vormgeving, eindregie: Jeroen Willems

Norfolk/ Gasthuis

dec. '05 **Aronne**

assistentie ontwerp en uitvoering animatiefilmpje, vormgeving: Guus van Geffen, regie: Ramon Gieling

dec. '05 **En god zag dat het goed was**

assistentie decorontwerp, vormgeving: Guus van Geffen, regie: Aus Greidanus de Appel,

okt. '05 **Zonsopgangen boven zee**

assistentie decorontwerp, vormgeving Guus van Geffen, regie: Alize Zandwijk Rotheater

dec. '03 **Tantalus**

assistentie vormgeving, vormgeving: Guus van Geffen, regie: Aus Greidanus en Jules Terlingen de Appel

2000-2004 Hogeschool voor de Kunsten Utrecht, richting theatervormgeving

1997-2000 Grafisch Lyceum Rotterdam, richting illustreren

1991-1996 HAVO, Aloysius College Den Haag