

Louisiana van Onna
(22.01.1995, Amsterdam)



Contact

+31653821848

louisvanonna@live.nl

www.louisianavanonna.com

Adres

Paramaribostraat 31

2585 GL Den Haag

Studio

The Grey Space in the Middle

Paviljoensgracht 20-24

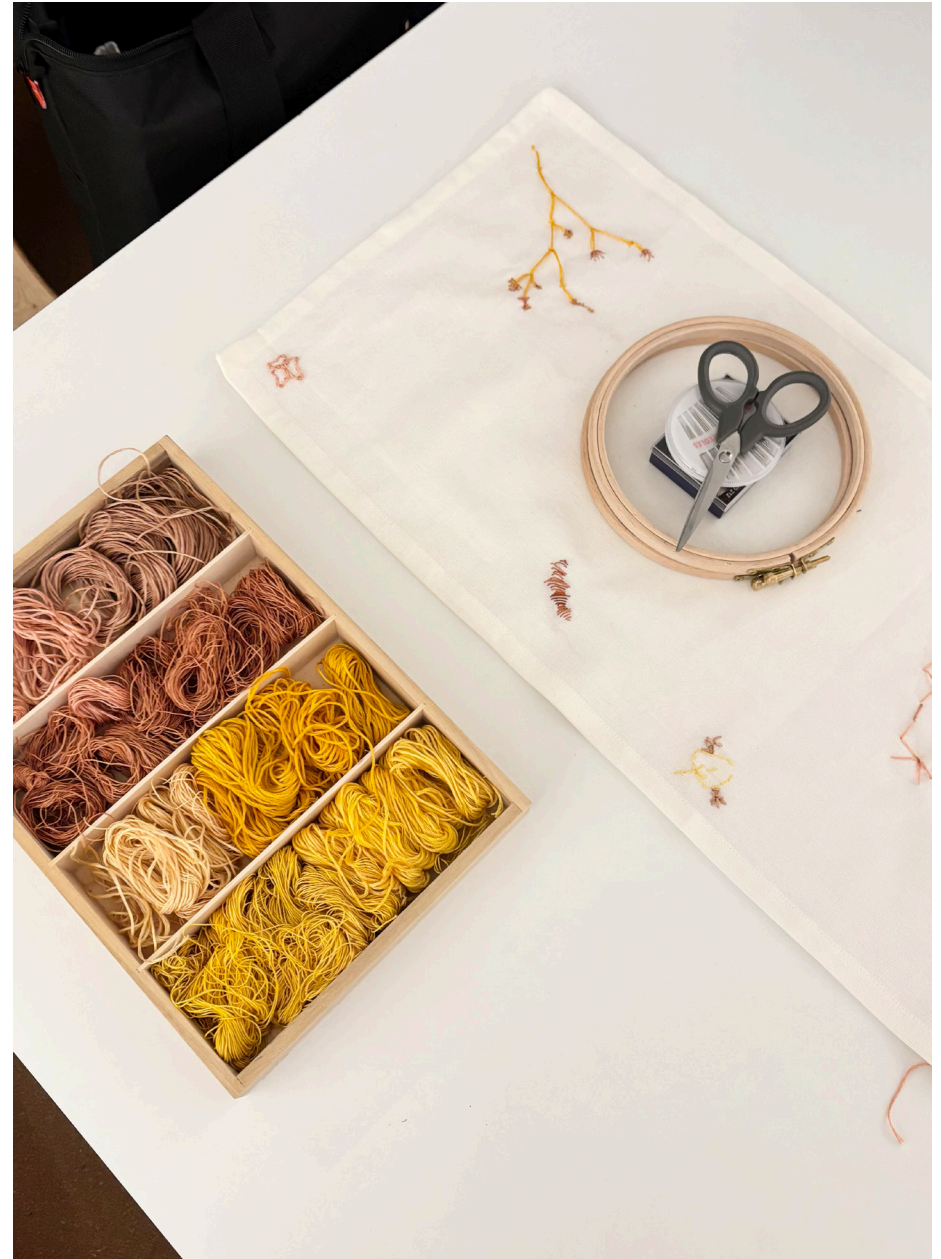
2512 BP, Den Haag

Louisiana van Onna (1995) is woonachtig in Den Haag en werkt vanuit haar atelier in The Grey Space in the Middle. In 2019 is zij afgestudeerd van de Academie van Beeldende Kunsten van de afdeling Fotografie en is hierna werkzaam als zowel commercieel fotograaf als beeldend kunstenaar.

Ze legt zich toe op het verbeelden van verborgen en onzichtbare onderwerpen in de natuur en wetenschap, zoals zwaartekracht, vogel-onomatopoeïën en de levenscyclus van een vlinder. Haar praktijk combineert studiofotografie, tekstueel onderzoek en het gebruik van openbare ruimten als tentoonstellingslocatie of ondezoeklocatie. Haar fantasierijke en onderzoekende werkmethoden hebben als doel haar fascinatie over te brengen en de kijker te betrekken in haar werk. De combinatie van geconstrueerd een documentaire fotografie vormen een speelse benadering van urgente thema's. Haar samenwerking met wetenschappers en biologen stimuleert de relatie tussen informatie en verwondering.

Van Onna heeft onder andere samengewerkt met Het Museon-Omniversum, Kasteel Buitenplaats Wijlre, Kunstenfestival Watou, MelkwegExpo Amsterdam, Art Rotterdam en WUR Wageningen.

- 2024 *Ode aan de Oase*
Voor Gemeente Utrecht dook ik in het groener maken van de stad. Door zelfgebouwde installaties van geknipte foto's in achtertuinen van bewoners laat ik zien hoe je de stad omtovert tot een oase.
- 2023 *Taalvlucht*
Multimedia project voor Kunstenfestival Watou
Installatie van Taalvlucht; een gezamenlijke zoektocht met bewoners en experts in Watou naar de zang van lokale vogels de koekoek, wielewaal en de zomertortel.
- 2023 *Upupa Epops*
Multimedia project
In Upupa Epops duik ik in een vogel vernoemd naar zijn geluid en volg de hop op zijn migratie route door Europa. Is zijn naam juist gekozen? Dit onderzoek ik met biologen, muzikanten en etymologen.
- 2021 *The Butterfly Defect*
Fotografie project
Het bedreigde Gentiaanblauwtje is in de afgelopen 30 jaar met bijna 95% achteruitgegaan in Nederland. Ik onderzoek zijn ecosysteem en maak een ode aan deze blauwe vlinder.
- 2019 *Here we weigh more, there we jump higher*
Multimedia project
Zwaartekracht is een van de meest fundamentele constante krachten, maar het minst begrepen. Ik visualiseer deze kracht en de zelfs in Nederland aanwezige fluctuaties.
- 2018 *We All Fell From the Sky*
Fotografie project / publicatie
Het stadje Nördlingen in Duitsland huist een van de grootste meteoriet kraters van Europa met een diameter van 24 kilometer. Door in de voetstappen te treden van een pseudo wetenschapper visualiseer ik de reis van deze meteoriet.





Installatie shot 'Ode aan de Oase' at Stadhuis Utrecht, 2024



Wadi, Ode aan de Oase, 2024



150 bijen van Utrecht, Ode aan de Oase, 2024



Installatie shot 'De Vries & Zoon nodigen uit: Eady van Acker en Louisiana van Onna', Kapper en Kunst, Den Haag, 2024



‘Oriole’, 2023, 25x35cm, ingelijste print, editie van 5



‘Cuckoo’, 2023, 40x60cm, ingelijste print, editie van 5



Installatie shot 'Taalvlucht' bij Kunstenfestival Watou, 2023, L: 20x30cm en R: 55x65cm





1 van de 6 borden op de Belgisch-Franse grens, 'Taalvlucht' bij Kunstenfestival Watou, 2023



1 van de 6 borden op de Belgisch-Franse grens, 'Taalvlucht' bij Kunstenfestival Watou, 2023



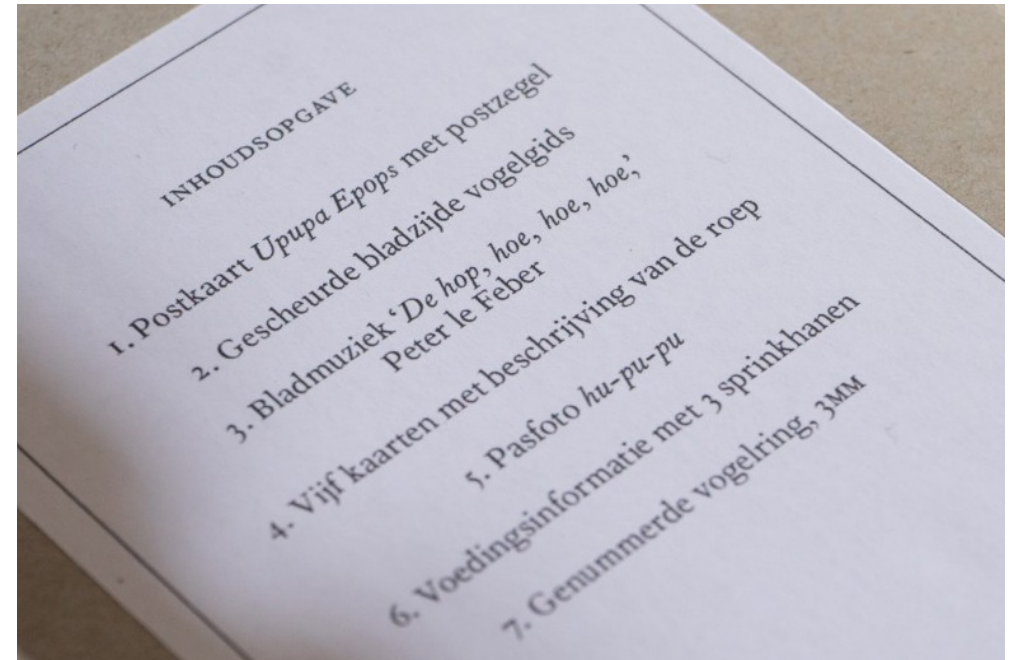
Installatie shot 'Taalvlucht' bij Kunsthall Kloof in duo tentoonstelling 'Geruisloos, geluidloos', 2023



Installatie shot 'koe-koe' bij Kunsthall Kloor in duo tentoonstelling 'Geruisloos, geluidloos, 2023



'Wat vliegt daar', 2022, ingelijste wielewaal veer, 50x80cm, editie van 1





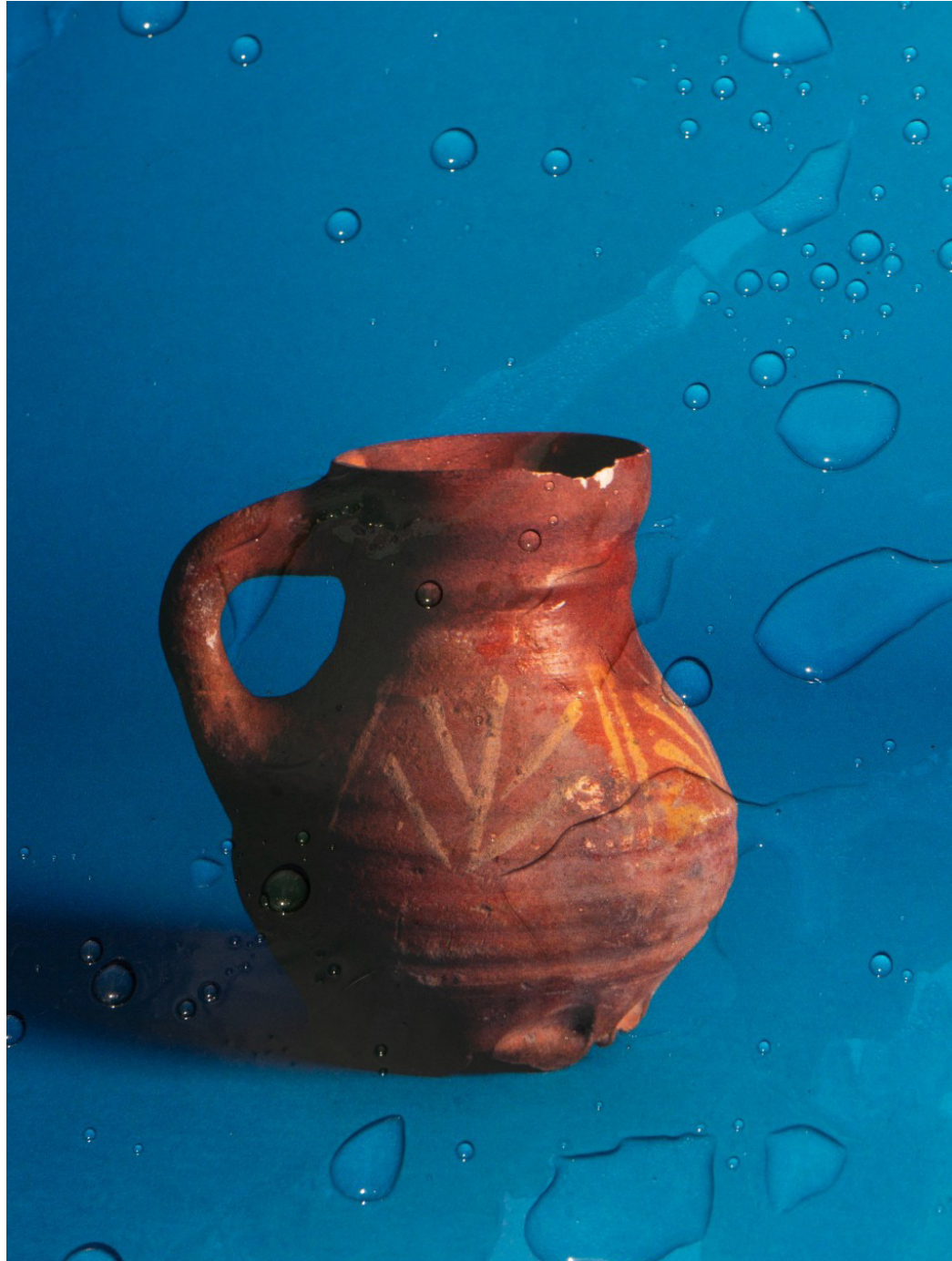
Installatie shot 'Upupa Epops', Prospects, Art Rotterdam 2023 / Videowerk: <https://www.youtube.com/watch?v=Q1pfo78oD4o&t=1s>



Detail van 'Upupa Epops', print op artpaper, ingelijst in taxus, 2023, edition van 3 (1 AP), L: 20x100cm, R: 70x100cm



'Carbon 1', 2022, 40x50cm foto op aluminium, 'Klimaatverhalen' Museon-Omniversum



'The Drowned Land #2', 2022, 40x50cm foto op aluminium, 'Klimaatverhalen' Museon-Omniversum



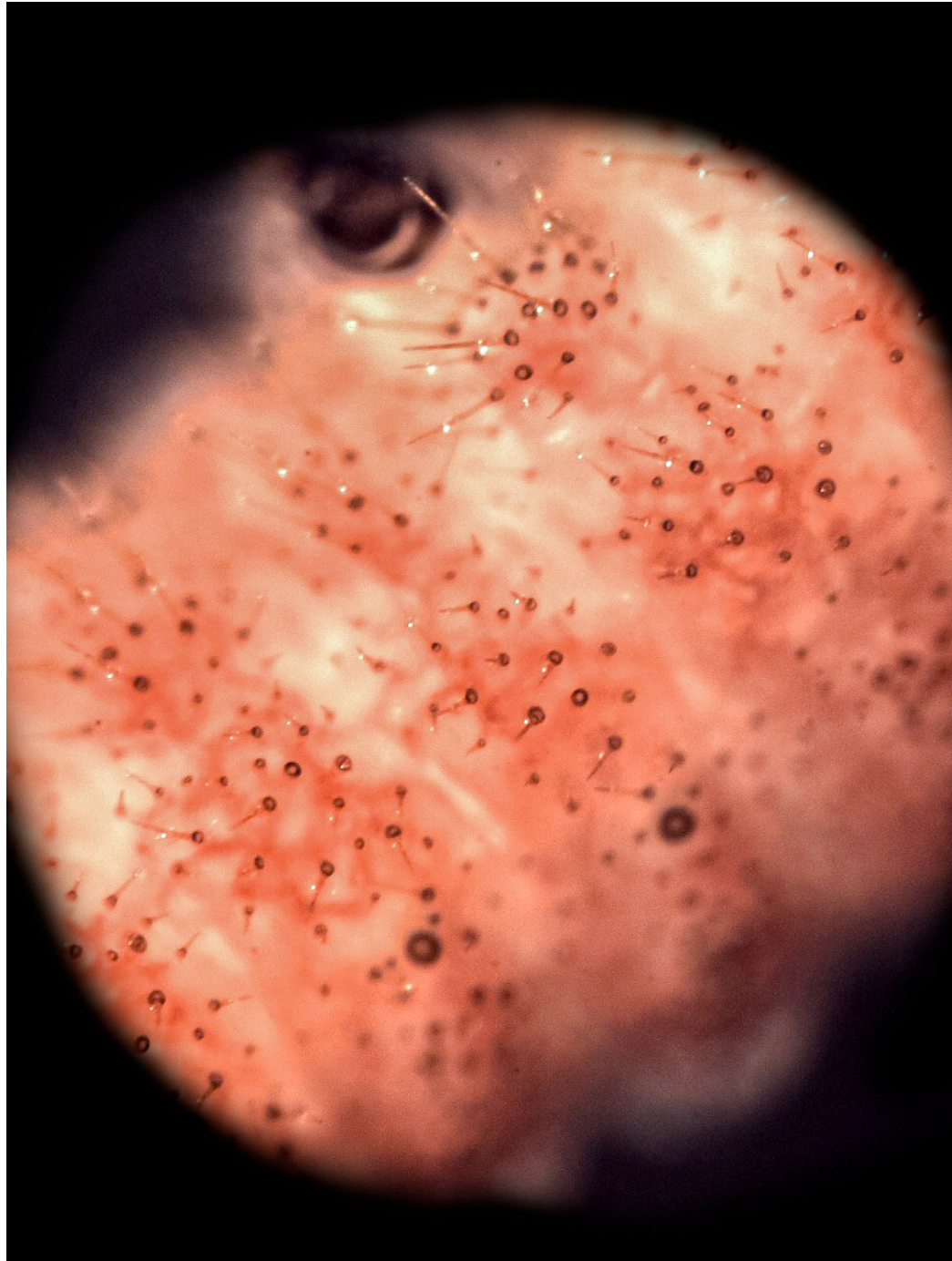
Installatie shot van 'Klimaatverhalen', Museon-Omniversum, 2022/2023



L'amie de l'estomac 1, 2 en 3, 2022, 30x40cm, verschillende gedroogde bloemen op fotoprint, ingelijst, editie van 3



'Alcon Blue', 2021, 40x50cm, Fotoprint op artpaper in mansonia baklijst, editie van 5



'Caterpillar', 2021, 40x50cm, Fotoprint op artpaper in mansonia baklijst, editie van 5



Installatie shot van 'The Butterfly Defect', Tuinen Mien Ruys, Dedemsvaart, 2022



Installatie shot van 'The Butterfly Defect', Beeld & Beleving Festival, Diamond Greenhouse, Bergeijk, 2021



'Granite', 2019, 70x100cm, Fotoprint op artpaper in zwarte mansonia baklijst, editie van 5



'Floatation', 2019, 70x100cm, Fotoprint op artpaper in zwarte mansonia baklijst, editie van 5



Installatie shot van 'Here we weigh more, there we jump higher', Koninklijke Academie van Beeldende Kunsten, afstudeertentoonstelling 2019



Publicatie van het project ‘We All Fell From the Sky’, zeefdruk cover en 5 uitvouwbare posters, editie van 50, 2018